

Dans le fond de mon jardin

Chanson pour chanter en écho

Samir Barris

♩ = 90 Em7

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a corresponding lyric line. The first system starts with a quarter rest followed by a quarter note G4, then eighth notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, and a half note G4. The second system starts with a quarter rest followed by a quarter note G4, then eighth notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, and a half note G4. The third system starts with a quarter rest followed by a quarter note G4, then eighth notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, and a half note G4. The fourth system starts with a quarter rest followed by a quarter note G4, then eighth notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, and a half note G4. The lyrics are: 'Dans le fond de mon jar - din' (twice), 'J'en - tends chan - ter ma belle' (twice), and 'Dans le fond de mon jar - din' (twice).

Dans le fond de mon jar - din Dans le fond de mon jar - din

3
J'en - tends chan - ter ma belle J'en - tends chan - ter ma belle

5
Dans le fond de mon jar - din Dans le fond de mon jar - din

7
J'en - tends chan - ter ma belle J'en - tends chan - ter ma belle

Dans le fond de mon jardin
J'entends chanter ma belle
Toum, toum...

Dans le fond du couloir
J'entends chanter mon frère
Na, na...

Dans le fond de sa baignoire
J'entends chanter ma mère
La, la...

Dans le fond de son lit
J'entends chanter mon père
Lau, lau...

Dans le fond de la rue
J'entends chanter les enfants
Toum, toum
Na, na...
La, la...
Lau, lau...
La, la...

Arrangement:

Darbouka
Petites percussions en accumulation
Choeur mixte en bourdon