

A son oreille

Chanson pour s'évader dans les contes

Elisabeth Couret

$\bullet = 130$

Un cro - co - dile bleu s'ap - proche de mes yeux.
Un long dra - gon de feu crache des mots af - freux.
Une sor - cière ap - pli - quée me touche le bout du nez.

3 Je lui dis à l'o-reille: je vou - drais une a - beille et un che - val bril - lant.
Je lui dis à l'o-reille: tu n'es qu'une sa - le bête, sors im - mé - dia - te - ment!
Je lui dis à l'o-reille: va cher - cher ton ba - lai, ton man-teau, ton bon - net.

5 Je lui dis à l'o-reille: u - ne fleur, un so - leil, trois pe - tits co - chons blancs.
Je lui dis à l'o-reille: t'es qu'un monstre à trois têtes, dis - pa - rais main - te - nant!
Je lui dis à l'o-reille: la li - corne a som - meil, al - lons la ré - veil - ler.

1.

Un crocodile bleu
s'approche de mes yeux.
Je lui dis à l'oreille:
je voudrais une abeille
et un cheval brillant.

Je lui dis à l'oreille:
une fleur, un soleil,
trois petits cochons blancs.

2.

Un long dragon de feu
crache des mots affreux.
Je lui dis à l'oreille:
tu n'es qu'une sale bête,
sors immédiatement!

Je lui dis à l'oreille:
t'es qu'un monstre à trois têtes,
disparais maintenant!

3.

Une sorcière appliquée
me touche le bout du nez.
Je lui dis à l'oreille:
va chercher ton balai,
ton manteau, ton bonnet.

Je lui dis à l'oreille:
la licorne a sommeil,
allons la réveiller. (ter)

Arrangement:

Guitare
Clarinete sib
Clarinete basse
Flûte traversière
Percussions